

**SCHEDA DOCENTE: IL PROGETTO DIDATTICO**
**LA POSSIBILITÀ DI SCEGLIERE**

(secondaria di I grado)

Titolo attività	Durata	Descrizione dell'attività didattica
<i>Lettura ad alta voce condivisa</i>	15'	<p>L'insegnante legge ad alta voce, dopo averlo presentato brevemente, il brano tratto dall'inizio del romanzo breve <i>L'ultima caccia</i> (edizione originale del 2005) di Joe R. Lansdale nella traduzione dall'inglese di Seba Pezzani, (Einaudi, Torino 2018, pp. 15-18).</p> <p>Il protagonista di questo romanzo dello scrittore americano J. R. Lansdale, ambientato nel 1933, è Richard Harold Dale, un bambino che vive con i suoi genitori e suo fratello in una fattoria isolata del Texas, negli Stati Uniti d'America. La famiglia riceve ogni tanto la visita del dottor Travis, che porta in regalo ai bambini delle riviste illustrate.</p> <p>In questo brano, Richard e suo padre stanno lavorando il terreno con un aratro attaccato a un mulo di nome Clancy. A un certo punto, all'improvviso, il padre rivolge una domanda al figlio.</p>
<i>La tua possibilità</i>	60'	<p>L'insegnante docente introduce l'attività riprendendo il filo del racconto: Richard è un ragazzo molto fortunato, poiché capisce presto, grazie alla domanda che gli rivolge suo padre, che cosa gli piacerebbe fare nella vita. Inoltre, ha la fortuna di avere qualcuno che gli offre la possibilità di raggiungere il suo obiettivo: scrivere storie. Ma non basta la fortuna, è Richard il protagonista della sua vita, e sta a lui imparare a scrivere storie che piacciono agli altri, imparare a usare la macchina da scrivere e molto altro ancora.</p> <p>Ogni studente è invitato a immaginare di avere la sua possibilità: "Scegli un obiettivo che ti piacerebbe riuscire a realizzare e scrivilo qui sotto. Poi rifletti su cosa ti serve e su cosa devi imparare a fare per raggiungerlo."</p> <p>Dopo aver condiviso i propri obiettivi con la classe si può proporre una seconda attività di approfondimento, che riguarda la possibilità di ricevere aiuto e supporto da una figura adulta di riferimento. Il padre di Richard dichiara di essere disposto a qualunque cosa per aiutare i propri figli a realizzare i loro obiettivi. Grazie a questo atteggiamento, Richard ha la possibilità di scegliere liberamente, sentendosi protetto e al sicuro. Anche se non è detto che poi realizzi il suo obiettivo, che potrebbe anche cambiare nel corso della vita, in questo preciso momento della sua vita Richard è libero di dire a sé stesso quel che desidera davvero.</p> <p>Una volta ripreso il filo della storia, ogni studente deve immaginare di poter godere di questa stessa sicurezza: "Ora rifletti su quanto hai scritto in precedenza e su ciò che hanno scritto e detto le tue compagne e i tuoi compagni, poi scrivi di nuovo il tuo obiettivo". È importante che le/gli studenti si sentano davvero al sicuro e che possano distruggere il foglio su cui hanno scritto o portarselo a casa, come preferiscono.</p>

<i>Conclusioni e connessioni</i>	15'	L'insegnante fornisce alcune informazioni sul romanzo letto e sull'autore, sollecita domande sull'autore o sull'opera e se necessario cerca le informazioni su internet insieme alle/agli studenti. È utile fornire possibili connessioni con argomenti trattati o da trattare durante il percorso scolastico(per es. la scelta, il rapporto genitori/figli, la letteratura <i>Young Adult</i> , la cultura degli USA). Compilazione del diario di bordo e archiviazione dei testi.
----------------------------------	-----	--



CC BY-NC-ND

Attribuzione – Non Commerciale – Non Opere Derivate

**SCHEDA STUDENTE: ATTIVITÀ DIDATTICA 1/2****LA TUA POSSIBILITÀ**

Richard è un ragazzo molto fortunato, poiché capisce presto, grazie alla domanda che gli rivolge suo padre, che cosa gli piacerebbe fare nella vita. Inoltre, ha la fortuna di avere qualcuno che gli offre la possibilità di raggiungere il suo obiettivo: scrivere storie. Ma non basta la fortuna, è Richard il protagonista della sua vita e sta a lui imparare a scrivere storie che piacciono agli altri, imparare a usare la macchina da scrivere e molto altro ancora. Immagina anche tu di avere la tua possibilità e che qualcuno di cui ti fidi ti chieda all'improvviso: "Cosa ti piacerebbe fare da grande?".

Scegli un obiettivo che ti piacerebbe riuscire a realizzare e scrivilo qui sotto. Poi rifletti su cosa ti serve e su cosa devi imparare a fare per raggiungerlo.

**IL MIO OBIETTIVO È:** \_\_\_\_\_

**PER RAGGIUNGERLO DEVO:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**PER RAGGIUNGERLO DEVO:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**PER RAGGIUNGERLO DEVO:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## SCHEDA STUDENTE: ATTIVITÀ DIDATTICA 2/2

### UNA SITUAZIONE PROTETTA

Il padre di Richard dichiara di essere disposto a qualunque cosa per aiutare i propri figli a realizzare i loro obiettivi. Grazie a questo atteggiamento, Richard ha la possibilità di scegliere liberamente, sentendosi protetto e al sicuro. Anche se non è detto che poi realizzi il suo obiettivo, che potrebbe anche cambiare nel corso della vita, in questo preciso momento della sua vita Richard è libero di dire a sé stesso quel che desidera davvero.

Bene, adesso tu immagina di poter godere di questa sicurezza. Ora rifletti su quanto hai scritto in precedenza e su ciò che hanno scritto e detto le tue compagne e i tuoi compagni, poi scrivi di nuovo il tuo obiettivo. Puoi cambiare idea o approfondire quello che hai già scritto.

Ricorda che adesso sei al sicuro e che quello che hai scritto non devi per forza condividerlo con gli altri. Quando hai scritto, piega il foglio e mettilo al sicuro o distruggilo se vuoi.

**IL MIO OBIETTIVO È:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_