

SCHEDA DOCENTE: IL PROGETTO DIDATTICO

STAI DIVENTANDO

(secondaria di I grado)

Titolo attività	Durata	Descrizione dell'attività didattica
<i>Lettura ad alta voce condivisa</i>	15'	<p>L'insegnante legge ad alta voce, dopo averlo presentato brevemente, il brano tratto dall'inizio del romanzo <i>Skelling</i> di David Almond, letto nella traduzione di Paolo Antonio Livorati (Salani, Milano 2008, pp. 113-114).</p> <p>Siamo in Inghilterra, all'incirca venticinque anni fa. La storia è narrata dalla voce di un ragazzo che si chiama Michael. Micheal si è trasferito da poco in una nuova casa. È un momento di difficoltà della sua vita, perché la sua sorellina è nato prematuro e la loro madre passa gran parte del tempo all'ospedale. Un giorno Micheal ha trovato nel garage della vecchia casa una strana creatura dall'aspetto umano, Skelling, di cui si prenderà cura insieme alla sua amica Mina.</p> <p>Nel brano leggere Michael è a casa di Mina e sta aspettando il ritorno di suo padre, che è in ritardo. Per passare il tempo Michael e Mina disegnano.</p>
<i>I riscontri ricevuti e che vorrei</i>	60'	<p>La prima fase prevede un lavoro in piccoli gruppi (preferibilmente di tre). Il/la docente focalizza l'attenzione sul fatto che Michael capisce di essere migliorato grazie alle parole di Mina, che prima confronta i suoi disegni con quelli fatti in passato e poi pronuncia queste parole: «Prima non saresti riuscito a farli. Stai diventando più coraggioso e più sicuro». Dopo aver consegnato una scheda (attività 1/2) a ciascun gruppo date le seguenti istruzioni: «Pensate alla vostra esperienza e individuate almeno un momento della vostra vita in cui qualcuno vi ha detto qualcosa che vi ha fatto rendere conto di essere migliorate o migliorate. Scrivete i vostri ricordi nella scheda».</p> <p>Dopo aver condiviso i risultati di ciascun gruppo si può procedere con la seconda fase: «adesso pensa alle cose che hai imparato in passato e che stai imparando. Vorresti che qualcuno ti dicesse che stai migliorando e che hai fatto dei progressi? Per quali cose vorresti sentirtelo dire? E da chi?»</p>
<i>Conclusioni e connessioni</i>	15'	<p>L'insegnante fornisce alcune informazioni sul romanzo letto e sull'autrice, sollecita domande sull'autrice o sull'opera e se necessario cerca le informazioni su internet insieme alle/agli studenti. È utile fornire possibili connessioni con argomenti trattati o da trattare durante il percorso scolastico (per es. la valutazione, la narrazione in prima persona, l'amicizia ecc.).</p> <p>Compilazione del diario di bordo e archiviazione dei testi.</p>



CC BY-NC-ND

Attribuzione – Non Commerciale – Non Opere Derivate

SCHEDA STUDENTE: ATTIVITÀ DIDATTICA 1/2**UN RISCONTRO RICEVUTO**

Michael capisce di essere migliorato grazie alle parole di Mina, che prima confronta i suoi disegni con quelli fatti in passato e poi pronuncia queste parole: «Prima non saresti riuscito a farli. Stai diventando più coraggioso e più sicuro».

Pensate alla vostra esperienza e individuate almeno un momento della vostra vita in cui qualcuno vi ha detto qualcosa che vi ha fatto rendere conto di essere migliorate o migliorate. Scrivete i vostri ricordi qui di seguito.

	Che cosa avevo fatto?	Cosa mi è stato detto?	Che effetto hanno avuto quelle parole?
1			
2			
3			

SCHEDA STUDENTE: ATTIVITÀ DIDATTICA 2/2**I RISCONTRI CHE VORREI**

Adesso pensa alle cose che hai imparato in passato e che stai imparando. Vorresti che qualcuno ti dicesse che stai migliorando e che hai fatto dei progressi? Per quali cose vorresti sentirtelo dire? E da chi? Scrivi nella scheda.

	In cosa ritengo di aver fatto dei miglioramenti?	Cosa vorrei che mi venisse detto?	Da chi?
1	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
2	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
3	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>