

SCHEDA DOCENTE: IL PROGETTO DIDATTICO
STATE A SENTIRE

(secondaria di I grado)

Titolo attività	Durata	Descrizione dell'attività didattica
<i>Lettura ad alta voce condivisa</i>	15'	L'insegnante legge ad alta voce, dopo averlo presentato brevemente, un brano del romanzo americano <i>Il giovane Holden</i> di J. D. Salinger, pubblicato negli Stati Uniti nel 1951 e tradotto in italiano da Matteo Colombo (Einaudi, Torino 2014, pp. 198-203). Holden ha sedici anni ed è stato appena espulso dalla scuola che frequentava, a Pencey. È appena rientrato a casa e si trova in camera di sua sorella minore, Phoebe, che è molto arrabbiata e vuole avere delle spiegazioni da Holden, il quale non riesce a dire quel che non gli piaceva della scuola.
<i>State a sentire</i>	60'	Holden non ha voglia di parlare di sé e di pensare a cosa gli piacerebbe fare in futuro: ha difficoltà a concentrarsi su qualcosa di preciso e gli vengono in mente solo persone gli sono piaciute o situazioni che lo fanno stare bene. Ma Phoebe dimostra un autentico interesse per il fratello, e sta ad ascoltare e con il suo ascolto rende più piacevole quel momento difficile della vita di Holden. «Adesso – queste sono le istruzioni che si possono dare alla classe – è il momento di dimostrare che anche voi sapete ascoltare e che provate interesse per le cose che vi vengono dette.» Dopo aver disposto le studenti a coppie si diano le seguenti istruzioni, presenti anche nella scheda: «Intervista il tuo compagno o la tua compagna e fagli o falle le seguenti domande, poi invertite i ruoli: - Cosa ti piace fare? - Ci sono cose che proprio non ti piace fare? - Cosa ti piacerebbe diventare da grande? - Cosa non vorresti mai diventare? - E secondo te io cosa vorrei fare?» Una volta finita l'intervista l'insegnante fa alcune domande al gruppo, sollecitando le risposte da parte di tutte e tutti: «Come è andata?», «Siete stati ascoltati, siete state ascoltate?», «Come è stato sentirsi ascoltati o ascoltate?», «Avevate davvero voglia di ascoltare? O di rispondere?», «Se qualcuno non ve lo avesse chiesto, avreste pensato le cose che avete detto?». È poi possibile chiedere se qualcuno vuole dire agli altri che cosa ha risposto. In conclusione, prima di chiudere l'attività, è possibile fare una riflessione sul finale del brano. Alla fine, infatti, Holden ammette che ci sarebbe una cosa che gli piacerebbe fare: l'acchiappare nella segale, cioè il salvatore di ragazzine e ragazzini che senza saperlo si stanno avvicinando all'orlo di un burrone. Chiedete alle/agli studenti di fornire una loro interpretazione e un giudizio personale.
<i>Conclusioni e connessioni</i>	15'	L'insegnante fornisce alcune informazioni sul romanzo letto e sull'autore, sollecita domande sull'autore o sull'opera e se necessario cerca le informazioni su internet insieme alle/agli studenti. È utile fornire possibili connessioni con argomenti trattati o da trattare durante il percorso scolastico (per es. l'ascolto, la letteratura <i>Young Adult</i> , la cultura degli USA). Compilazione del diario di bordo e archiviazione dei testi.

SCHEDA STUDENTE: ATTIVITÀ DIDATTICA

STATE A SENTIRE

Holden non ha voglia di parlare di sé e di pensare a cosa gli piacerebbe fare in futuro: ha difficoltà a concentrarsi su qualcosa di preciso e gli vengono in mente solo persone che gli sono piaciute o situazioni che lo fanno stare bene. Ma Phoebe dimostra un autentico interesse per il fratello: lo sta ad ascoltare, e con il suo ascolto rende più piacevole quel momento difficile della vita di Holden. Adesso è il momento di dimostrare che anche voi sapete ascoltare e che provate interesse per le cose che vi vengono dette.

Intervista il tuo compagno o la tua compagna e fagli o falle le seguenti domande, poi invertite i ruoli:

- ✓ Cosa ti piace fare?
- ✓ Ci sono cose che proprio non ti piace fare?
- ✓ Cosa ti piacerebbe diventare da grande?
- ✓ Cosa non vorresti mai diventare?
- ✓ E secondo te io cosa vorrei fare?



CC BY-NC-ND

Attribuzione – Non Commerciale – Non Opere Derivate