

## SCHEDA DOCENTE: IL PROGETTO DIDATTICO

### FARSI CAPIRE

(secondaria di I grado)

Titolo attività	Durata	Descrizione dell'attività didattica
<i>Lettura ad alta voce condivisa</i>	15'	L'insegnante legge ad alta voce, dopo averlo presentato brevemente, il brano tratto dall'inizio del romanzo <i>L'inventore di sogni</i> di Ian McEwan nella traduzione dall'inglese di Susanna Basso (Einaudi, Torino 2009, pp. 10-12). Peter è un inventore di sogni, una persona che sogna a occhi aperti.
<i>La cosa migliore per farsi capire</i>	60'	<p>La prima attività è un lampo di scrittura: consegnate la scheda a ogni studente e chiedete di scrivere per tre minuti consecutivi la prima storia che gli viene in mente. Invitate le/gli studenti a distrarsi un attimo, a guardare fuori dalla finestra o fuori, a chiudere gli occhi qualche secondo, e poi a iniziare a scrivere a partire dalla prima cosa che riescono a immaginare. Scrivete anche voi, in modo da poter dare l'esempio e da avere anche voi qualcosa da leggere.</p> <p>Dopo tre minuti interrompete la scrittura e chiedete se qualcuno ha bisogno di un altro minuto per finire, poi chiedete di condividere i testi scritti. A partire dai loro testi, avviate una breve discussione su quanto la scrittura sia utile a tirare fuori i pensieri, a renderli visibili, a mostrare anche a noi stessi come funziona la nostra immaginazione e quanto sia difficile capire come funzionano i nostri processi mentali.</p> <p>La seconda attività vuole dare a ogni studente la possibilità di riflettere concretamente sulle possibili incomprensioni che possono nascere a scuola tra studente e insegnanti. Questo è il contenuto della seconda scheda: «Peter ha delle difficoltà a scuola perché le/gli insegnanti non riescono a comprendere i suoi comportamenti e a capire cosa gli passa per la mente. Ci sono delle cose che vorresti che l'insegnante riuscisse a capire di te? Adesso hai l'occasione di dirle grazie alla scrittura.»</p>
<i>Conclusioni e connessioni</i>	15'	L'insegnante fornisce alcune informazioni sul romanzo letto e sull'autore, sollecita domande sull'autore o sull'opera e se necessario cerca le informazioni su internet insieme alle/agli studenti. È utile fornire possibili connessioni con argomenti trattati o da trattare durante il percorso scolastico (per es. la scrittura, l'immaginazione, la letteratura <i>Young Adult</i> ). Compilazione del diario di bordo e archiviazione dei testi.



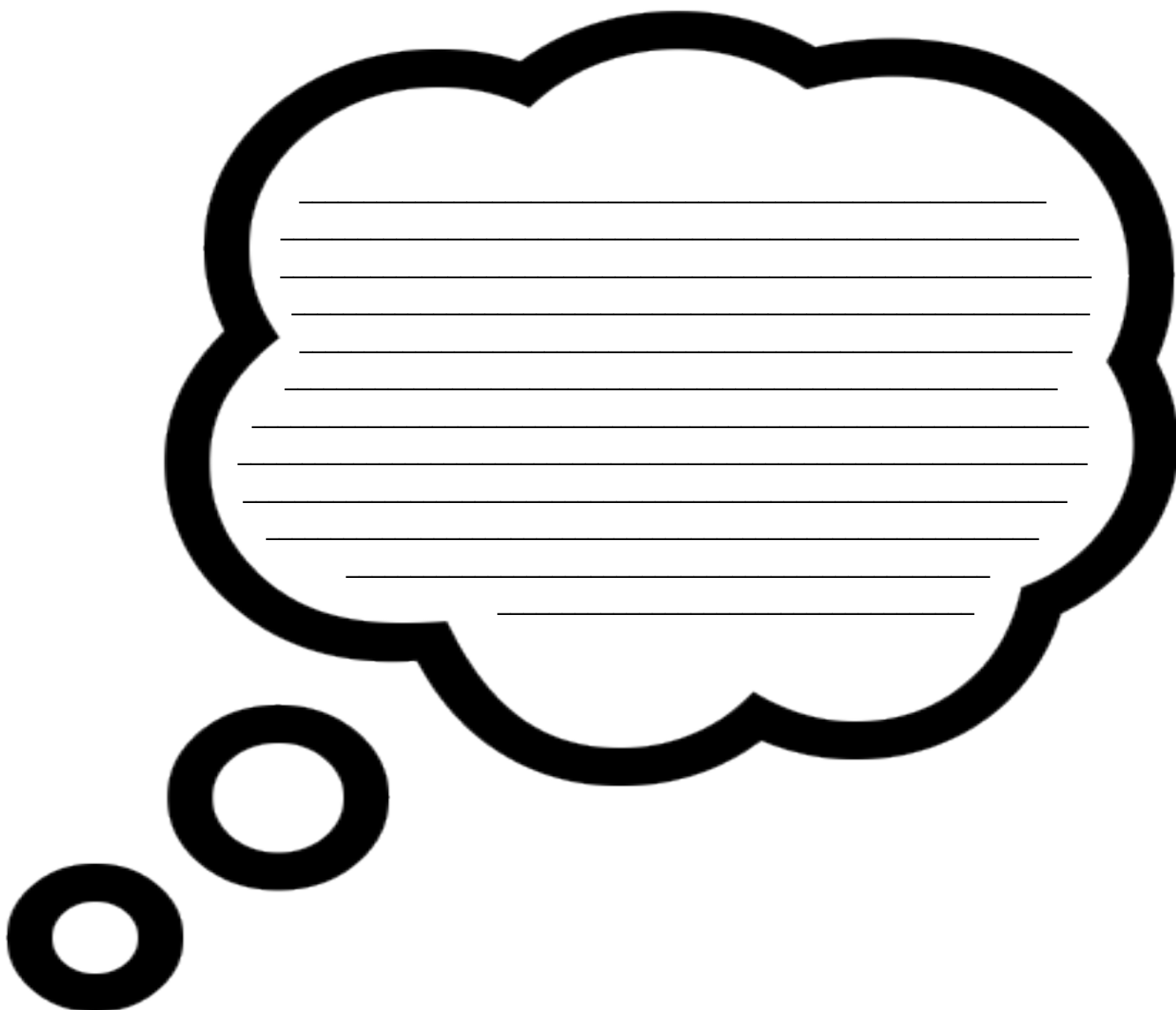
CC BY-NC-ND

Attribuzione – Non Commerciale – Non Opere Derivate

**SCHEDA STUDENTE: ATTIVITÀ DIDATTICA 1/2**

**UNA STORIA NELLA TUA TESTA**

Scrivi la prima storia che ti passa per la testa. Devi essere veloce e scrivere per tre minuti di fila.



A large, stylized thought bubble with a thick black outline. Inside the bubble are 15 horizontal lines for writing. Below the bubble are two smaller, empty circles, also with thick black outlines, arranged in a descending sequence from left to right.

**SCHEDA STUDENTE: ATTIVITÀ DIDATTICA 2/2**

**LE COSE CHE L'INSEGNANTE NON RIESCE A CAPIRE**

Peter ha delle difficoltà a scuola perché le/gli insegnanti non riescono a comprendere i suoi comportamenti e a capire cosa gli passa per la mente. Ci sono delle cose che vorresti che l'insegnante riuscisse a capire di te? Adesso hai l'occasione di dirle grazie alla scrittura.

L'insegnante pensa che io sia.....  
.....  
.....  
.....  
.....

E invece io vorrei fagli capire che .....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

L'insegnante pensa che io sia.....  
.....  
.....  
.....  
.....

E invece io vorrei fagli capire che .....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....